

Konstanze Dutzi - Vita



Jahrgang: 1974
 Spielalter: 35 - 40 Jahre
 Größe: 173 cm
 Haarfarbe: blond
 Augenfarbe: blau
 Wohnorte: Berlin, Wien
 Muttersprache: Deutsch
 Dialekte: Österreichisch (Tirol, Wien), Bayerisch, American English
 Fremdsprachen: Englisch (fließend), Französisch (gut)
 Gesang: Pop
 Besondere Qualifikation: Klinikclown (Rote Nasen)
 Sportarten: Snowboard, Skifahren, Kickboxing, Sportklettern, Reiten,
 Yoga, Schwimmen, Tauchen (Tauchschein OWD)

Film

- 2014 **DEUTSCHLAND 83 - 99 Luftballons**
 Regie: Samira Radsì | Rolle: Schwester Martina | Serie | RTL
AM ENDE DES SOMMERS
 Regie: Nikolaus Leytner | Rolle: Gerti | TV-Film | ORF/MDR
DAS ALTER DER ERDE
 Regie: Jörg Grünler | Rolle: Erin | TV-Film | ARD
SOKO DONAU/WIEN - Und raus bist du
 Regie: Erhard Riedlsperger | Rolle: Stefanie Bucher | Serie | ZDF/ORF
EIN FALL VON LIEBE - Vater und Sohn
 Regie: Sascha Thiel | Episodenhauptrolle: Lisa Meyer | Serie | ARD
NOTRUF HAFENKANTE - Endlich schlank
 Regie: Oren Schmuckler | Episodenhauptrolle: Kerstin Schneider | Serie | ZDF
LETZTE SPUR BERLIN - Sieben Leben
 Regie: Thomas Nennstiel | Rolle: Clara Kleber | Serie | ZDF
THE END
 Regie: Mario Zozin | Rolle: Seele | Social Spot | Kurzfilm
 2013 **SOKO WISMAR - Der Gourmetkoch**
 Regie: Samira Radsì | Episodenhauptrolle: Susann Mertens | Serie | ZDF
 2012 **ES KOMMT NOCH DICKER - Die Verwandlung**
 Regie: Annette Ernst | Rolle: Daniela Stern | Serie | ORF/Sat.1
 2011 **51% ODER BURNOUT**
 Regie: Leopold Laute | Rolle: Schwester Clara | Kurzfilm
ANNA
 Regie: Franziska Stünkel | Hauptrolle: Anna | Internetserie
 2008 **SKLAVEN UND HERREN**
 Regie: Stefan Kornatz | Rolle: Heide Zuckmayer | TV-Film | ARD
 2006 **KDD - KRIMINALDAUERDIENST**
 Regie: Filippos Tsitos | Rolle: Frau Freikönig | Serie | ZDF
 2005 **BLACKOUT - DIE ERINNERUNG IST TÖDLICH**
 Regie: Peter Keglevic | Rolle: Astrid Mertens | Serie | Sat.1
KEIN ZURÜCK
 Regie: Matthias Steinach | Hauptrolle: Sie | Kurzfilm
 2004 **TAUSENDMAL BERÜHRT**
 Regie: Helmut Fölnbacher | Rolle: Elegante Frau | TV-Film | ZDF
 2003 **SUCHE MANN FÜR MEINE FRAU**
 Regie: Stefan Lukschy | Rolle: Eva | TV-Film | ARD
LEBENSAUFGABE
 Regie: Zubin Sethna | Hauptrolle: Enzym | Kurzfilm | dffb
WARTE BIS DER ARZT KOMMT
 Regie: Eva Kukuk | Hauptrolle: Maria | Kurzfilm
CHIFFRE
 Regie: Mark-Uwe Kling | Hauptrolle: Cornelia | Kurzfilm

Konstanze Dutzi - Vita

- 2002 **CHILI SIN CARNE**
Regie: Zubin Sethna | Hauptrolle: Konstanze | Kurzfilm
- TRAUTES HEIM**
Regie: Eva Kukuk | Hauptrolle: Chleo | Kurzfilm
- WOLFFS REVIER**
Regie: Peter Ristau | Rolle: Polizistin | Serie | Sat.1
- PARZIVAL**
Regie: Ernst Gossner | Hauptrolle: Blanche fleur | Kino
- 2000 **BENDER**
Regie: Ernst Gossner | Hauptrolle: Girl | AFI | Internationaler Kurzfilm
- 1999 **CARLA.COM**
Regie: Clemens Aufderklamm | Hauptrolle: Carla | Kurzfilm
- 1997 **ZWEI KINOGE SICHTER**
Regie: Luca Mazzieri | Rolle: Susi Winkler | Kino

Theater

- 2012 **FAMOS FEMININ- DER KOFFER ZUM GLÜCK**
Regie & Autor: Konstanze Dutzi & Maria Gundolf | Stadthalle Neubrandenburg
- 2007 **FAMOS FEMININ- DER KOFFER ZUM GLÜCK**
Regie & Autor: Konstanze Dutzi & Maria Gundolf | Rolle: Medium Margit | Kabarettprogramm | 6. UGT, Brandenburg
- 2004 **JUDITH**
Regie: Daniel Koch | Autor: Friedrich Hebbel | Rolle: Mirza | Theater Morgenstern, Berlin
- WILDWUCHS**
Regie: Doreen Rechin | Autor: Doreen Rechin | Rolle: Sie | Theaterdiscounter, Berlin
- 2003 **KRANKHEIT DER JUGEND**
Regie: Jan Dirk Roggenkamp | Autor: Ferdinand Bruckner | Rolle: Irene | Theater Puta Madre | Berlin
- NUSSKNACKER & MAUSEKÖNIG**
Regie: Daniel Koch | Autor: ETA Hoffmann | Rolle: Königin | Theater Morgenstern, Berlin
- 2002 **PARZIVAL**
Regie: Ernst Gossner | Autor: Tankred Dorst | Rolle: Blanche fleur | Bergfestspiele Seefeld
- 2001 **HALBTOTALE**
Regie: Siegm Schröder | Autor: Theaterlabor | Rolle: Claudia | Theaterlabor | Tournee in Deutschland
- JULE VERNE'S WELT**
Regie: Siegm Schröder | Autor: Theaterlabor | Rolle: Professorin | Theaterlabor | Tournee in Deutschland & Polen
- RENAISSANCE THÉÂTRALE**
Regie: Siegm Schröder | Autor: Theaterlabor | Rolle: Magd | Theaterlabor | Tournee in Deutschland
- 1999 **SHAKESPEARE REVUE**
Regie: Clemens Aufderklamm | Autor: Clemens Aufderklamm | Rolle: Erzählerin | Innsbrucker Sommer, Innsbruck
- ONKEL WANJA**
Regie: Juri Krassovski | Autor: Anton Chechov | Rolle: Sonja | Kulturhaus Bierstindl, Innsbruck
- 1997 / 1998 **LIVING DOLL**
Regie: Anders Linder | Vorpogramm der Europatournee des Cirque du Soleil
- INNSBRUCK 6020 - EINE SITCOM**
Regie: Kometer & Jarosch | Autor: Kometer & Jarosch | Rolle: Diverse | Theater Provinz, Innsbruck
- 1997 **TRAINSPOTTING**
Regie: Thomas Gassner | Autor: Irvine Welsh | Rolle: Kelly | Theater Provinz, Innsbruck
- WARTEN AUF D'ARTAGNAN**
Regie: Clemens Aufderklamm | Autor: Clemens Aufderklamm | Rolle: Diverse | Innsbrucker Sommer, Innsbruck
- 1997 - 2006 **THEATERSPORT**

Extra

- seit 2014 **TURBINE HAT PFEFFER!**
Improvisationstheater "Turbine William - wie die Birne" | Pfefferberg Theater Berlin
- 2013 **TURBINE HEBT AB!**
Improvisationstheater "Turbine William - wie die Birne" | Amphitheater Berlin



Konstanze Dutzi - Vita

- seit 2012 **ES WAR EINMAL...**
Improvisationstheater "Turbine William - wie die Birne" | Märchenhütte Berlin
- 2012 **BIG IN BERLIN**
Improvisationstheater "Turbine William - wie die Birne" | Amphitheater des Hexenkessel Hoftheaters Berlin
- seit 2005 **ROTE NASEN CLOWNDOCTORS**
Rolle: Klinikclown | fest im Stab | Charité Berlin & andernorts

Ausbildung

- 2015 **Improvisation, Scene & Character Studies** | Workshop bei Clownlehrer Ami Hattab | Wien
- 2013 **Character Development in Improvisation** | Workshop bei Matt Baran | Internationales Festival für Improvisationstheater | Berlin
- 2012 **Clown and Comedy Routines** | Workshop bei Aitor Basauri | Berlin
- 2011 **Physical theatre** | Fortbildung bei Ami Hattab | Internationale Schule für Humor | Wien
- 2010 **Klinikclown** | Fortbildung bei Patch Adams | Charité Berlin
- 2000 **Comedy Improvisation Studies** | University of California | Los Angeles
Staatliches Diplom | Wien
- 1999 **Akademie für Darstellende Kunst** | Ulm
- 1996 - 1999 **Schauspielschule Sachers** | Innsbruck
- Michael Chekhov Acting** | Training bei Lisa Dalton | Los Angeles
- Method Acting** | Training bei Ned Mandarino | Los Angeles